



K18U 1417

Reg. No. : .....

Name : .....

V Semester B.A. Degree (CBCSS – Reg./Sup./Imp.) Examination,  
November 2018  
(2014 Admn. Onwards)  
CORE COURSE IN SANSKRIT  
5B11 SKT – Natyasiddantha

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

सूचना : सर्वे प्रश्नाः संस्कृतभाषया देवनागरी लिपिमुपयुज्य समाधेयाः ।

I. वाक्येन वाक्याभ्यां वा सप्त उत्तरयत ।

(7×1=7)

- 1) भरतमुनेः रससूत्रं किम् ?
- 2) रूपकाणि कति ? तानि कानि ?
- 3) प्रासङ्गिकं वृत्तं नाम किम् ?
- 4) निर्वहणसन्धेः अङ्गानि नामतः निर्दिशत ।
- 5) भारतीवृत्तिं लक्षयत ।
- 6) रूपकाणां भेदकाः के ?
- 7) नायकः कतिविधः ? के च ते ?
- 8) कथोद्धातस्य लक्षणं किम् ?
- 9) प्रहसनभेदाः के ?
- 10) अङ्गस्य लक्षणं किम् ?

II. षण्णां लघुटिप्पणी लिखत ।

(6×2=12)

- 11) डिमः
- 12) भाणः
- 13) प्रकरी
- 14) धीरोदात्तः

P.T.O.

K18U 1417



15) विदूषकः

16) माधुर्यम्

17) समाधानम्

18) क्रमः ।

III. त्रीणि उत्तरयत ।

(3×3=9)

19) अवस्थार्थप्रकृत्योर्भेदः सयुक्तिकं प्रतिपादयत ।

20) नृत्यनाट्यनृत्तानां भेदः दशरूपकदिशा विवेचयत ।

21) पताकास्थानकस्य परिचयः दीयताम् ।

22) आमन्त्रणनियमान् दशरूपकदिशा प्रतिपादयत ।

23) विष्कम्भप्रवेशकयोर्मिथः भेदमुक्त्वा विशदयत ।

IV. द्वावधिकृत्य उपन्यस्यत ।

(2×6=12)

24) उदाहरणपूर्वकं नायिकाप्रभेदान् निरूपयत ।

अथवा

प्रतिमुखसन्धेः अङ्गानि उदाहरणेषु योजयत ।

25) नायकस्य सात्त्विकगुणविवेचनं कुरुत ।

अथवा

सोदाहरणं वीथ्यङ्गानि प्रतिपादयत ।

(51=3×8)

\_\_\_\_\_

10.7.9