



K20U 1908

Reg. No. :

Name :

**III Semester B.A. Degree CBCSS (OBE) – Regular Examination, November 2020
(2019 Admission Only)
Complementary Elective Course in Sanskrit
3C 02 SKT : ML : NATAKA AND VYAKARANA**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

Instruction : Answers may be written in Main language or in **Sanskrit** or in **English**. In writing **Sanskrit – Devanagari** script should be used.

PART – A

I. Conjugate **six**.

(6×1=6)

- 1) भू लोट् - प्रथमपुरुषः
- 2) भू लङ् - मध्यमपुरुषः
- 3) वन्द् लङ् - मध्यमपुरुषः
- 4) वन्द् लृट् - प्रथमपुरुषः
- 5) कृञ् लङ् - प्रथमपुरुषः
- 6) कृञ् लट् - उत्तमपुरुषः

PART – B

II. a) Write a paragraph on **any four**.

(4×2=8)

- 7) The Prakarana type of Drama.
- 8) Madanika portrayed by Bhasa in Charudatta.
- 9) The role of Sajjalaka.
- 10) Ganapati Sastri and Bhasa's plays.
- 11) Difference between Mricchakatika and Charudatta.

P.T.O.



b) Translate **any two**.

(2x2=4)

- 12) इयं हि निद्रा नयनावलम्बिनी
ललाटदेशादुपसर्पतीव माम् ।
अदृश्यमाना चपला जरेव या
मनुष्यवीर्ये परिभूय वर्धते ॥
- 13) सिंहाक्रान्तं पूर्णचन्द्रं जषास्यं
चन्द्रार्द्रं वा व्याघ्रवक्त्रं त्रिकोणम् ।
सन्धिच्छेदः पीठिका वा गजास्य-
मस्मत्पक्ष्या विस्मितास्ते कथं स्युः ॥
- 14) यः कश्चिच्चकितगतिर्निरीक्षते मां
संभ्रान्तो द्रुतमुपसर्पति स्थितो वा ।
सर्वास्तास्तुलयति दोषतो मनो मे
स्वैर्दोषो भवति हि शङ्कितो मनुष्यः ॥

PART – C

III. a) Annotate **any two**.

- 15) गन्धश्च शब्दमुखराणि च भूषणानि।
16) उन्मीलितापि दृष्टनिमीलितेवान्धकारेण ।
17) भीत्यन्तरं यदि भवेद् युवतीति विद्याम् ।

b) Explain fully **any two**.

(2x3=6)

- 18) किं त्वं भयेन परिवर्तितसौकुमार्या
नृत्तोपदेशविशदौ चरणौ क्षिपन्ती ।
उद्विग्नचञ्चलकटाक्षनिवृष्टदृष्टिः
व्याघ्रानुसारचकिता हरिणीव यासि ॥
- 19) क्षीणा ममार्थाः प्रणयक्रियासु
विमानितं नैव परं स्मरामि।
एतत्तु मे प्रत्ययदत्तमूल्यं
सत्यं सखे न क्षयमभ्युपैति ॥



- 20) अर्थेषु काममुलभ्य मनोरथो मे
स्त्रीणां धनेष्वनुचितं प्रणयं करोति ।
माने च कार्यकरणे च विलम्बमानो
धिग् भो कुलं च पुरुषस्य दरिद्रतां च ॥

PART – D

IV. Write essays on **any two**.

(2x5=10)

- 21) Sketch the character of Vasantasena.

OR

Explain the story of 1st Act of Charudatta.

- 22) The part played by Vidushaka in the drama Charudatta.

OR

Give an appreciation of the drama Charudatta.