



Reg. No. :

Name :

III Semester B.A. Degree (CBCSS – Reg./Supple./Imp.)
Examination, November 2016
(2014 Admin. Onwards)
Complementary Course in Sanskrit
3C(02) SKT : ML : NATAKA AND VYAKARANA
(For Malayalam Core)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

Instructions : 1) Answers may be written either in **Sanskrit** or in main language.
 2) In writing **Sanskrit Devanagari** should be used.

I. Conjugate any five :

- 1) भू- लट् - मध्यमपुरुषः
- 2) भू- लङ् मध्यमपुरुषः
- 3) भू- लोट् - उत्तमपुरुषः
- 4) वन्द् - लङ् मध्यमपुरुषः
- 5) कृञ् - लट् - उत्तमपुरुषः
- 6) वन्द् - लृट् - उत्तमपुरुषः
- 7) कृञ् - लङ् - उत्तमपुरुषः
- 8) कृञ् - लृट् - मध्यमपुरुषः

II. 9) Split any four :

- | | | |
|-----------------|-------------|----------|
| a) एतदेव | b) पुनरिव | c) चापि |
| d) श्रोतुमर्हति | e) परमुचितं | f) अहमपि |

10) Combine any four :

- | | | |
|--------------------|--------------------|------------------|
| a) मेघराजी + इव | b) कुसुमैः + न | c) ननु + एते |
| d) हृदयम् + आचष्टे | e) अहम् + अप्रकाशे | f) एतत् + चित्रं |

III. Answer **any five** in **one** or **two** sentences :

(1×5=5)

- 11) शिक्षकाणां धुरि प्रतिष्ठापयितव्य एव -Who ?
- 12) धारिणी का ?
- 13) 'नक्तं दिवं विभज्योभौ शीतोष्णकिरणाविव' - Who are the two ?
- 14) प्रवेशकः
- 15) दशरूपकाणि कानि ?
- 16) स्थाने प्राणाः कामिनां दूत्यधीना - Who is the 'duthi' here ?
- 17) मालविका कस्य राज्यस्य राजकुमारी आसीत् ?
- 18) अद्रव्यपिरिग्रहः कस्य बुद्धिलाघवं प्रकाशयति ?

IV. Explain fully **any two** :

(3×2=6)

- 19) अर्थं सप्रतिबन्धं प्रभुरधिगन्तुं सहायवानेव ।
दृश्यं तमसि न पश्यति दीपेन विना सचक्षुरपि ॥
- 20) उपदेशं विदुः शुद्धं सन्तस्तमुपदेशिनः ।
श्यामायते न युष्मासु यः काञ्चमिवाग्निषु ॥
- 21) चरणान्तनिवेशितां प्रियायाः
सरसां पश्य वयस्य रागरेखाम् ।
प्रथममिव पल्लवप्रसूतिं
हरदग्धस्य मनोभवद्रुमस्य ॥
- 22) अहं रथाङ्गनामेव प्रिया सहचरीव मे ।
अननुज्ञातसम्पर्का धारिणी रजनीव नौ ॥

V. Annotate **any three** :

(2×3=6)

- 23) चन्दनं खलु मया पादुकापरिभोगेण दूषितम् ।
- 24) स्नानीयवस्त्रक्रियया पत्रोर्णं वोपयुज्यते ।
- 25) अहो अविश्वसनीयाः पुरुषाः ।



26) दृढं खलु विपणिक्न्दुरिवोदराभ्यन्तरं दहयते ।

27) नाट्यं भिन्नरुचेर्जनस्य बहुधाप्येकं समाराधनम् ।

VI. Translate **any two** into main language :

(1×2=2)

- 28) अचिराधिष्ठितराज्यः शत्रुः प्रकतिष्वरूढमूलत्वम् ।
नवसरोहणशिथिलस्तरुरिवसुकरः समुद्धर्तुम् ॥
- 29) महासारप्रसवयोः सदृशक्षमयोद्वयोः ।
धारिणीभूतधारिण्योर्भव भर्ता शरच्छतम् ॥
- 30) वोढा कुरबकरजसां किसलय पुट भेदशीकरानुगतः
अनिमित्तामुत्कण्ठमपि जनयति मलयवातोऽयम् ॥

VII. Write essays on **two** of the following :

(6×2=12)

31) Agnimitra is considered to be the best romantic Hero – Substantiate.

OR

Describe the general characteristics of Sanskrit drama.

32) Sketch the character of Bagulavalika in the drama.

OR

Sketch the character of Vidushaka in the drama.