



Reg. No. :

Name :

III Semester B.A. Degree (CBCSS-Reg./Supple./Imp.) Examination,
November 2016

(2014 Admn. Onwards)

COMPLEMENTARY COURSE IN SANSKRIT

3C(02) SKT-HN : Drama and Grammar

(For Hindi/Kannada Core)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

Instructions : Answers may be written in **main** language or in **Sanskrit** or in **English**. In writing **Sanskrit** the **Devanagari** script should be used.

I. Conjugate any five.

(1×5=5)

- 1) भू - लट् - मध्यमपुरुष :
- 2) भू - लङ् - उत्तमपुरुष :
- 3) भू - लोट् - उत्तमपुरुष :
- 4) वन्द - लृट् - मध्यमपुरुष :
- 5) कृञ् - लोट् - उत्तमपुरुष : (परस्मैपदी)
- 6) वन्द - लोट् - उत्तमपुरुष :
- 7) कृञ् - लृट् - उत्तमपुरुष :
- 8) कृञ् - लट् - उत्तमपुरुष : (परस्मैपदी)

II. Answer the following :

9) Split any four :

(1/2×4=2)

- a) एत्वेतु
- c) गच्छेदानीं
- e) विश्वस्तास्मि

- b) तावद्भवान्
- d) मैवं
- f) खल्वेतत्



10) Combine **any four** :

(1/2x4=2)

- | | |
|------------------|----------------|
| a) कुपिता + असि | b) हि + अस्तु |
| c) अथ + अयं | d) कः + अत्र |
| e) वाक्यं + एतत् | f) सत्यं + इदं |

III. Answer **any five** in **one** or **two** sentences :

(1x5=5)

- 11) 'सर्वमाकुलं कर्तुकाम आर्यवसन्तकः' whose words ?
- 12) 'एवमनिर्ज्ञातानि दैवतान्यप्यवधूयन्ते' who says to whom ?
- 13) 'यदि तावदयं स्वप्नो धन्यमप्रतिबोधनम्' who says this ? When ?
- 14) 'न तु तावन्मे मनो हरति' what kind of mind ?
- 15) 'आर्यपुत्रपक्षपातेनातिक्रान्तः समुदाचारः' whose words to whom ?
- 16) दुःखं _____ रक्षणं – whose ?
- 17) हस्तेन सस्तकोणेन कृतं आकाशवादितं By whom ?
- 18) आर्यपुत्रोऽपि वसन्तकः संवृत्तः whose words ?

IV. Explain fully **any two** :

(3x2=6)

- 19) यदि विप्रस्य भगिनी व्यक्तमन्या भविष्यति।
परस्परगतालोके दृश्यन्ते रूपतुल्यता ॥
- 20) योऽयं संत्रस्तया देव्या तया बाहुर्निपीडितः।
स्वप्नेऽप्युत्पन्नसंस्पर्शो रोमहर्षं न मुञ्चति॥
- 21) इयं बाला नवोद्वाहा सत्यं श्रुत्वा व्यथां व्रजेत् ।
कामं धीरस्वभावेयं स्त्रीस्वभावस्तु कातरः॥
- 22) प्रद्वेषो बहुमानो वा संकल्पादेव जायते ।
भर्तृदाराभिलाषित्वादस्यां मे महती स्वता ।

V. Annotate **any three** :

(2x3=6)

- 23) उभे राजकुले महत्तरे इति श्रूयते ।
- 24) भर्तृस्नेहात् सा हि दग्धाप्यदग्धा ।
- 25) अहो अज्ञातवासोऽप्यत्र बहुगुणः संपद्यते ।
- 26) ननु किल शक्यं रक्षितुं प्राप्तकाले ।
- 27) चक्रारपङ्क्तिरिव गच्छति भाग्यपङ्क्ति ।



VI. Translate **any two** into the main language.

(1x2=2)

- 28) कातरा येऽप्यशक्ता वा नोत्साहस्तेषु जायते ।
प्रायेण हि नरेन्द्रश्रीः सोत्साहैरेव भुज्यते ।
- 29) गुणानां वा विशालानां सत्काराणां च नित्यशः
कर्तारः सुलभा लोके विज्ञातारस्तु दुर्लभाः ॥
- 30) अनेन परिहासेन व्याक्षिप्तं मे मनस्त्वया ।
ततो वाणी तथैवेयं पूर्वाभ्यासेन निःसृता ॥

VII. Write **two** essays :

(6x2=12)

- 31) Vasanthaka is unfailingly ready-witted – substantiate.
OR
Discuss how far the title of the play is appropriate ?
- 32) Write a brief character sketch of Yougandharayana.
OR

Write a brief character sketch of Vasavadatta.