



M 7477



Reg. No. : .....

Name : .....

III Semester B.A. Degree (CCSS-Reg./Supple./Imp.)  
Examination, November 2014  
COMPLEMENTARY COURSE IN SANSKRIT  
(For Hindi and Kannada Core)  
3C02 SKT : Drama and Grammar

Time : 3 Hours

Max. Marks : 35

**Instructions :** Answers may be written either in **Sanskrit** or in **English** or in the **main language**.

I. 1) Split Sandhis, – any four :

Weightage 1 for each (2×1=2)

- a) परिवृत्तरुणै  
c) पुत्रमेकं  
e) ईदृशमिव

- b) ह्यस्य  
d) बद्धस्त्वम्  
f) यथार्तः

2) Combine any four :

- a) पुनः + दर्शनाय  
c) कस्य + अयं  
e) मोक्षं + इच्छसि

- b) रुष्टः + अपि  
d) भोः + तात  
f) मोक्तुं + अर्हति

II. Conjugate any five :

Weightage 1 for each (5×1=5)

- 3) भू - लट् - प्रथमपुरुषः  
4) वन्द - लङ् - मध्यमपुरुषः  
5) कृञ् - लट् - उत्तमपुरुषः  
6) कृञ् - लोट् - मध्यमपुरुषः  
7) भू - लृट् - प्रथमपुरुषः  
8) वन्द - लोट् - प्रथमपुरुषः  
9) भू - लङ् - उत्तमपुरुषः  
10) वन्द - लट् - प्रथमपुरुषः

P.T.O.



III. Answer **any six** in **one** or **two** sentences :

**Weightage 1 for each (6×1=6)**

- 11) What is नान्दी ?
- 12) घटोत्कचस्य पिता कः ?
- 13) 'सन्तापो नाशितस्त्वया' – By whom ?
- 14) 'पित्रोरनिष्टः कस्येदानीं प्रियः' Who says this ? Why ?
- 15) 'नेत्रे ममाहरति बन्धुरिवागतोऽयम्' Who says this ? When ?
- 16) 'दण्डं यथार्हमिह धारयितुं समर्थाः' Who ?
- 17) 'मनस्तपति मे भृशम्' Whose ? Why ?
- 18) 'भीतानामायुधं गृहीतम्' Who says this ? When ?

IV. Explain fully **any two** :

**Weightage 2 for each (2×2=4)**

- 19) काञ्चनस्तम्भसदृशो रिपूणां निग्रहे रतः ।  
अयं तु दक्षिणो बाहुरायुधं सहजं मम ॥
- 20) माता किल मनुष्याणां दैवतानां च दैवतम् ।  
मानुशज्ञां पुरस्कृत्य वयमेतां दशां गताः ॥
- 21) इदं हि शून्यं तिमिरोत्करप्रभैः  
नगप्रकारैरवरूढदिक्पथम् ।  
खर्गेर्मृगैश्चापि समाकुलान्तरं  
वनं निवासाभिमतं मनस्विनाम् ॥

V. Annotate **any three** :

**Weightage 2 for each (3×2=6)**

- 22) सविमर्शो हयस्य वाणी ।
- 23) भीतानामायुधं गृहीतम् ।
- 24) परित्रायस्व ब्राह्मणकुलं ।
- 25) किं भवानपि मध्यमः ।
- 26) मोक्षोऽस्ति समयतः ।



VI. Translate **any two** :

**Weightage 2 for each (2×2=4)**

- 27) मध्यमोऽहमवध्यानामुत्सिक्तानां च मध्यमः ।  
मध्यमोऽहं क्षितौ भद्र! भातृणामपि मध्यमः ॥
- 28) जानामि सर्वत्र सदा च नाम  
द्विजोत्तमाः पूज्यतमाः पृथिव्याम् ।  
अकार्यमेतच्च मयाद्य कार्यं  
मातुनियोगादपनीय शङ्काम् ॥
- 29) भान्तैः सुतैः परिवृतस्तरुणैः सदरैः  
वृद्धो द्विजो निशिचरानुचरः स एषः ।  
व्याघ्रानुसारचकितो वृषभः सधेनुः  
संत्रस्तवत्सक इवाकुलतामुपैति ॥
- 30) यस्त्रिशृङ्गो मम त्वासीन्मनोज्ञो वंशपर्वतः ।  
स मध्यमशृङ्गभङ्गेन मनस्तपति मे भृशम् ॥

VII. Write **any two** essays :

**Weightage 4 for each (2×4=8)**

- 31) Sketch the character of Bhima ?
- 32) Describe the meeting between Bhima and Hidimba ?
- 33) Write short notes on the plays of Bhasa based on Ramayana ?
- 34) Establish Ghatotkacha is the hero of the play Madhyama Vyayoga.