28) بانگ درا یا بال جبریل کی شاعرانہ خصوصیات پر خاطر خواہ روشنی ڈالیے۔

یا

29) نظم "چاند اور تارے" کا خلاصہ لکھتے ہوئے یہ بتائیے کہ اقبال نے اس میں سعی مسلسل اور حرکت و عمل کا کیا پیغام دیا ہے؟

GOVT. BRENNEN COLLEGE CENTRAL LIBRARY THALASSERY

K18U 0066

Reg. No. : ....

Name : ....

VI Semester B.A. Degree (CBCSS – Reg./Sup./Imp.) Examination, May 2018
Core Course in Urdu
6B10 URD : SPECIAL STUDY ON ALLAMA IQBAL
(2014 Admn. Onwards)

Time : 3 Hours Max. Marks : 40

I. قوسین سے مناسب جواب چن کر لکھئے۔ **(8x1=8)**

1) کس مجموعے میں اقبال نے اپنی فارسی کتابوں میں درج بنیادی تصورات پیش کئے ہیں؟

(ضرب کلیم بانگ درا بال جبریل)

2) اقبال کا سن ولادت کیا ہے؟

(1874 1877 1870)

3) انجمن حمایت اسلام کے جلسے میں پڑھی گئی اقبال کی پہلی نظم کا نام کیا ہے؟

(شمع و شاعر تصویر درد نالۂ یتیم)

4) اقبال کی محبوب ترین علامت کیا ہے؟

(شاہین مومن قلندر)

5) بال جبریل کی نظم پیر و مرید کا پیر کون ہے؟

(رومیؔ جامیؔ سنائیؔ)

6) اقبال نے اپنے پہلے دور کی شاعری میں کس بات کو موضوع سخن بنایا ہے؟

(عشق و عاشقی حب الوطنی و فطرت پرستی قومیت و ملیت۔ت)

7) علامہ اقبال نے اپنی شاعری کی ابتداء کس سے کی؟

(نظم .... غزل .... رباعی)

8) اپنے بڑے بھائی شیخ عطا محمد کا ذکر اقبال نے کس نظم میں کیا ہے؟

(والدہ مرحومہ کی یاد میں .... تصویر درد .... التجائے مسافر)

II. درج ذیل کسی چھے سوالوں کے جواب دو ایک جملوں میں دیجئے؛ **(6x1=6)**

9) کسی کانفرنس میں شرکت اور ملک کی سیر کے دوران نظم "مسجد قرطبہ" رشتہ تحریر میں لائی گئی؟

10) اقبال کی نظم "ہمدردی" کا مرکزی خیال کیا ہے؟ یہ کس انگریزی شاعر کی نظم کا ترجمہ ہے؟

11) بال جبریل کی کس نظم میں اقبال نے فلسفۂ خودی کو وضاحت کے ساتھ پیش کیا ہے؟

12) کس مثنوی میں اقبال نے یہ دعویٰ کیا ہے کہ میری شاعری کا کوئی حرف قرآن حکیم سے باہر نہیں؟

13) اقبال کس انگریزی شاعر سے زیادہ متاثر تھے؟ کیوں؟

14) انجمن حمایت اسلام کے 1904 کے اجلاس میں کس نظم کے پڑھے جانے پر حالی نے اقبال کو دس روپے بطور انعام دیے؟

15) کس فارسی کتاب کی انگریزی میں اشاعت کے بعد مغربی دنیا اقبال کے افکارات سے واقف ہوئی؟ اس کا ترجمہ انگریزی میں ان کے کس استاد نے کیا؟

16) نظم "علم و عشق" اقبال کے کون سے شعری مجموعے میں شامل ہے؟ یہ مجموعہ کب شئع ہوا؟

17) قدرت نے پروانے کو تپش دی تو جگنو کو کیا دیا؟ قدرت نے کس کو لال جوڑا پہنا کے شبنم کی آرسی دی؟ اس نظم کا ماحصل کیا ہے؟

III. درج ذیل سوالوں میں سے کس پانچ سوالوں کے جواب مختصراً لکھئے **(5x2=10)**

18) اقبال کی منظریہ شاعری کی چند مثالیں دیجئے۔

19) اقبال کی شاعری کے چند کلیدی موضوعات کیا ہیں؟

20) بانگِ درا میں شامل اس شعر کا مضہوم واضح کیجئے۔ عمل سے زندگی بنتی ہے جنت بھی جہنم بھی یہ خاکی اپنی فطرت میں نہ نوری ہے نہ ناری

21) علامہ اقبال کے تصوِ عشق پر ایک جامع نوٹ لکھئے۔

22) ستاروں سے آگے جہاں اور بھی ہیں

ابھی عشق کے امتحان اور بھی ہیں۔

اس شعر کا مضہوم واضع کیجئے۔

23) لفظ "مومن" کے بدلے اقبال نے اس سے مماثل یا مقارب کون سے الفاظ کا استعمال کیا ہے؟

24) دیگر شعرئے تصوفین کو نظر انداز کر کے اقبال نے مولانا روش کو اپنا مرشد کامل کیوں بنایا ہے؟

25) وہ حسین ہے حقیقت زوال ہے جس کی اس مصرعے کے پیش نظر "حقیقت حسن" میں شامل فلسفیانہ تصور کی وضاحت کیجئے۔

IV. درج ذیل سوالوں کے جواب تفصیل سے لکھئے: **(2x8=16)**

26) اقبال کی غزلوں کے جلال و جمال اور اس کی قوت وتوانائی کا بھرپور جائزہ لیجئے۔

یا

27) نیا شوالہ ہندو مسلم اتحاد اور میل ملاپ پر اردو میں لکھی گی بہتریں نظم ہے۔ اس پر بحث کیجئے۔