



Reg. No. :

Name :

V Semester B.A. Degree (CBCSS-Reg./Sup./Imp.)

Examination, November 2020

(2014 Admn. Onwards)

CORE COURSE IN URDU

5B 07 URD : Thanqeed

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

ہدایت : (1) تمام سوالوں کے جواب لکھیے۔

(2) ہر سوال کے نشان معافی درج ہیں۔

(8×1=8)

قوسین سے مناسب جواب چن کر لکھیے :

(1) "تنقید گیسوئے ادب کی جوں ہے" یہ رائے کس مشہور ادیب کا ہے ؟

(ٹینیسن، ڈرائیڈن، فلائیر)

(2) حیات جاوید کس کی سوانح عمری ہے ؟

(جاوید اقبال، سر سید، غالب)

(3) ذیل کے مغربی نقادوں میں سے کس نے حالی کو سب سے زیادہ متاثر کیا ؟

(ٹی. ایس. ایلیٹ، آئی. ایس. رچرڈس، ملٹن)

(4) شعر العجم کس کی تنقیدی کتاب ہے ؟

(گلیم الدین احمد، حالی، شبلی)

(5) نقادوں کے لیے درج ذیل کا کون سا وصف ضروری ہے ؟

(جانب داری، غیر جانب داری، بہدردی)



- (6) تاثرات اور رد عمل پر کون سی تنقید سب سے زیادہ زور دیتی ہے ؟
 (مارکسی تنقید، تاثراتی تنقید، نفسیاتی تنقید)
 (7) علامہ شبلی نعمانی تنقید کے کس دبستان سے وابستہ ہے ؟
 (تاثراتی، نفسیاتی، مارکسی)
 (8) اچھی تنقید خود کس کی جگہ لیتی ہے ؟
 (تفسیر، تشریح، تخلیق)

(6x1=6)

کسی چھ سوالوں کے جواب ایک یا دو جملوں میں دیجیے :

- (9) چند اہم تذکروں کے نام لکھیے۔
 (10) جمالیاتی تنقید کس بات پر زیادہ اہمیت دیتی ہے ؟
 (11) میر کے تذکرے کا نام کیا ہے اور وہ کب ترتیب دیا گیا ؟
 (12) پروفیسر محمد حسن تنقید کے کس دبستان سے تعلق رکھتے ہیں ؟
 (13) مارکسی نقاد تنقید کا رشتہ کن عوامل سے جوڑنے کی کوشش کی ہے ؟
 (14) کس فلسفی نے انسان کو سماجی جانور کہا ہے ؟
 (15) اسلوب احمد انصاری کس تنقیدی دبستان سے تعلق رکھتے ہیں ؟
 (16) جذباتیت سے پرہیز نگاری کس نقاد کے لیے ضروری ہے ؟
 (17) تقریظ سے کیا مراد ہے ؟

(5x2=10)

کسی پانچ سوالوں کے جواب ایک-ایک پیراگراف میں دیجیے :

- (18) مقدمہ شعر و شاعری میں حالی نے شاعری کے لیے کن چیزوں کو ضروری قرار دیا ہے ؟
 (19) غزل پر حالی کے کیا کیا تنقیدی ہیں ؟
 (20) تقابلی تنقید سے کیا مراد ہے ؟



- (21) تذکروں میں کہاں تک تنقیدی عناصر تلاش کئے جاسکتے ہیں ؟
 (22) نفسیاتی تنقید کی اہم خصوصیات کیا کیا ہیں ؟
 (23) مثنوی پر حالی کے خیالات کیا کیا ہیں ؟
 (24) تخیل کے بارے میں حالی کے کیا خیالات ہیں ؟
 (25) شعر الجمل کی تنقیدی اہمیت واضح کیجیے۔

(2x8=16)

کسی دو سوالوں کے جواب تفصیل سے لکھیے جو تین سو لفظوں سے کم نہ ہو :

- (26) مقدمہ شعر و شاعری کی روشنی میں حالی کے تنقیدی نظریات پیش کیجیے۔
 (27) سائنٹفک تنقید کی فروغ میں کن نقادوں کے نام لیے جاسکتے ہیں ؟ تفصیل سے لکھیے۔
 (28) اردو میں تنقید نگاری کے آغاز و ارتقاء پر روشنی ڈالیے۔
 (29) تاثراتی تنقید کے بارے میں اپنے معلومات بہم پہنچائیے۔