



M 9691



Reg. No. :

Name :

V Semester B.A. Degree (CCSS – Reg./Supple./Improv.)

Examination, November 2015

CORE COURSE IN URDU

5 B07 URD : Thanqeed

Time : 3 Hours

Max. Weightage : 25

ہدایات : تمام سوالوں کے جواب لکھئے۔

ہر سوال کے نشان معافی درج ہیں۔

1. قوسین سے مناسب جواب چن کر لکھئے :

1 (A) (1) 'مقدمہ شعر و شاعری' کس طرح کی تنقید کی حامل ہے ؟

(نظریاتی تنقید) عملی تنقید نظریاتی اور عملی تنقید

(2) ادب کی طرف نقاد کا رویہ کیا ہونا چاہئے ؟

(جانبدارانہ ہونا چاہئے) مخلصانہ ہونا چاہئے ہمدردانہ ہونا چاہئے

(3) نقادوں میں نفرت کا جذبہ بہت شدید ہوتا ہے۔ یہ کس کا مشاہدہ ہے ؟

(ڈرائیڈن) ٹینیسن ایمرسن

(4) اعلیٰ ادب کے لئے ضروری ہے کہ اس میں ظاہری حسن کے ساتھ ساتھ موضوعاتی عظمت بھی ہو۔

یہ کس تنقیدی دستاں کا نظریہ ہے ؟

(جمالیاتی تنقید) مارکسی تنقید نفسیاتی تنقید

1 (B) (5) مظلوموں کی حمایت کس دستاں تنقید کی روح رواں ہے ؟

(تائراٹی) جمالیاتی مارکسی

P.T.O.



(6) فریڈ نے ذہن کو کتنے خانوں میں تقسیم کیا ہے ؟

(تین) چار (پانچ)

(7) احساس کمتری انسانی زندگی میں بہت اہم رول ادا کرتا ہے۔ یہ خیال کس کا ہے ؟

(فریڈ) ایڈلر (ٹونگ)

(8) عمر خیام کس صنف سخن کے لئے مشہور ہے ؟

(شہسوی) رباعی (غزل)

ii. ذیل کے کسی سات سوالوں کے جواب دو ایک جملوں میں لکھئے :

(7x1=7)

(9) ادبی تنقید سے کیا مراد ہے ؟

(10) حالی کن کن انگریزی نقادوں سے متاثر ہیں ؟ کوئی تین نام لکھئے۔

(11) چند اہم اردو نقادوں کے نام گناہئے۔

(12) غزل پر عملی تنقید کرتے وقت حالی نے کن اردو شعراء کے کلام کو بطور نمونہ پیش کیا ہے ؟

(13) 'حیات جاوید' میں کیا بیان ملتا ہے ؟

(14) حالی کی تنقیدی تصانیف کے نام گناہئے۔

(15) نقاد کے لئے دو ایک شرطیں بتائیے جو ان کے لئے ضروری ہوں۔

(16) اردو میں ادبی تنقید کے قدیم ترین نمونے کہاں پائے جاتے ہیں ؟

(17) شعر کی خوبی کے بارے میں ملٹن کا کیا کہنا ہے ؟

iii. ذیل کے کسی چار سوالوں کے جواب مقصود ہیں جو ایک سو الفاظ سے زائد نہ ہو :

(4x2=8)

(18) ادبی تنقید کے اصول پر روشنی ڈالئے۔

(19) رودکی کے کلام کے وسیلے سے شعر کی تاثیر قلم بند کیجئے۔



(20) جمالیاتی تنقید کے اساسی پہلوؤں پر روشنی ڈالئے۔

(21) شہسوی کے بارے میں حالی کے خیالات کا خلاصہ پیش کیجئے۔

(22) بقول حالی شاعر کے لئے کیا کیا شرطیں ضروری ہیں ؟

(23) اردو تنقید نگاری کی تاریخ میں حالی کو کیا مقام حاصل ہے ؟

iv. ذیل کے کسی دو سوالوں کے جواب لکھئے۔ جواب تین سو الفاظ پر مشتمل ہونا چاہئے :

(2x4=8)

(24) غزل کے بارے میں حالی کے خیالات کا جائزہ لیجئے۔

(25) شعر میں کیا کیا خوبیاں ہونی چاہئے ؟ مقدمہ شعر و شاعری کی روشنی میں واضح کیجئے۔

(26) مارکسی تنقید کے اصولوں پر اپنے خیالات واضح کیجئے اور اردو کے چند اہم مارکسی نقادوں کے

نام قلم بند کیجئے۔

(27) تنقید کی افادیت و اہمیت پر ایک سیر حاصل مضمون لکھئے۔