Reg. No. : ....

Name : ....

GOVT. BRENNEN COLLEGE
CENTRAL LIBRARY
THALASSERY

M 6260

IV Semester BA Degree (CCSS – Regu./Supple./Improv.)

Examination, May 2014

CORE COURSE IN URDU

4 B 05 URD : Khake aur Drame

Time : 3 Hours Max. Weightage : 25

I. قوسین سے مناسب جواب چن کر لکھیے :

A) 1) خاکے کی بنیادی شرط کیا ہے ؟ 1

(پھیلاو طوالت اختصار)

2) اردو میں خاکہ نگاری کا آغاز کب ہوا ؟

(حال ہی میں ہوا نثر کی ابتداء کے ساتھ ہوا ڈراما کی ابتدا کے ساتھ ہوا)

3) المیہ ڈراما کا انجام کیسا ہوتا ہے ؟

(موثر ہوتا ہے غمگین ہوتا ہے خوشگوار ہوتا ہے)

4) ڈراما کب کامیابی حاصل کرتا ہے ؟

(اسٹیج کئے جانے پر پڑھے جانے پر سُنے سُنائے جانے پر)

B) 5) اردو میں ڈراما نگاری کی ابتدا سے وابستہ مقام کونسا ہے ؟ 1

(دکن دلی لکھنو)

6) شیخ سرمد کو پیش کردہ عدالت علما، کا صدر کون ہے ؟

(ملا ابو القاسم اعتماد خان پہلا عالم)

P.T.O.

7) شیخ سرمد کہاں کا رہنے والا تھا؟

(کاشان کا رہنے والا شاہ جہاں آباد کا رہنے والا کشمیر کا رہنے والا)

8) ڈراما خانہ جنگی کے پہلا ایکٹ کا پس منظر کہاں ہے ؟

(جامع مسجد آگرہ کا قلعہ ملا ابو القاسم کا مدرسہ)

9) نام دیو کا تعلق کس ذات سے ہے ؟

(نیچ ذات سے پس ماندہ ذات سے اونچ ذات سے)

10) " دور دور سے لوگ اس کے پاس بچوں کے علاج کے لئے آتے تھے "۔

یہ جملہ کس سے تعلق رکھتا ہے ؟

(نور خان سے نام دیو سے دونوں سے)

11) خاکہ 'گدڑی کا لال – نور خان' کا سالِ تصنیف کیا ہے ؟

(۱۹۲۵ء ۱۹۲۸ء ۱۹۳۰ء)

12) نور خان کا پیشہ کیا ہے ؟

(مالی فوجی باغ بان)

II. کسی **چھ** سوالوں کے جواب **دو ایک** جملوں میں تحریر کیجئے : (6x1=6)

13) طربیہ ڈراما کی تعریف کیجئے۔

14) خانہ جنگی کے بارے میں شاہ جہاں کا کیا خیال ہے ؟

15) عدالت کے ایوان میں شیخ سرمد کو کس حالت میں پیش کیا گیا؟

16) مولوی عبد الحق نے نور خان کی زندگی کس مقصد کے پیش نظر قلم بند کی ہے ؟

17) نور خان کی شہرت کے اسباب کیا ہیں ؟

18) چند اردو خاکہ نگاروں کے نام گنایئے۔

نوٹ : درج ذیل جملوں کا بحوالۂ متن تشریح کیجئے :

19) " عاشق وہی ہوتا ہے جو معشوق کی ہر ادا پر جان دے "۔

20) اگر آپ میں ہمت ہو تو یہ سب بھی کاغذ پر لکھ دیجئے۔

21) مُلاّ ، ہوش میں آؤ ، اب تماشا ختم ہو گیا۔

III. کسی **چار** سوالوں کے جواب لکھئے۔ جو ۱۰۰ الفاظ پر مشتمل ہو : (4x2=8)

22) خاکے میں ایک شخصیت کے نقوش کس طرح کھینچے جاتے ہیں ؟

23) اردو میں خاکہ نگاری کے آغاز و ارتقاء پر روشنی ڈالئے۔

24) نام دیو کی شہرت کے اسباب کیا ہیں ؟

25) ڈراما خانہ جنگی کے کردار شیخ سرمد کے مزاج کا محاسبہ کیجئے۔

26) سلطنت پر اقتدار حاصل کرنے کے لئے شاہ جہاں دارا کو کیا مشورہ دیتا ہے ؟

27) اردو ڈراما نگاری کی تاریخ میں آغا حشر کاشمیری کا مقام متعیّن کیجئے۔

IV. درج ذیل سوالوں کے جواب لکھئے۔ جو ۳۰۰ الفاظ پر مشتمل ہو : (2x4=8)

28) اردو میں ڈراما نگاری کے آغاز و ارتقاء پر روشنی ڈالئے۔

یا

29) اورنگ زیب کے کردار کا ناقدانہ جائزہ لیجئے۔

30) عبد الحق کے خاکے کے پیش نظر نور خان پر ایک مضمون قلم بند کیجئے۔

یا

31) خاکے کی تعریف کرتے ہوئے اس کے چند اوصاف بیان کیجئے۔