



K20U 0433

II Semester B.A. Degree CBCSS (OBE)
– Regular Examination, April 2020
(2019 Admission)

CORE COURSE IN URDU
2B02 URD – Qaseeda, Masnavi, Marsiya Aur Rubayi

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

PART – A

(6×1=6)

1. درج ذیل سوالوں کے جواب ایک لفظ یا جملے میں لکھئے :

(1) قصیدے کا اصل موضوع کیا ہے ؟

(2) مثنوی کے لفظی معنی کیا ہیں ؟

(3) مرثیہ کا مخصوص فارم کون سا ہے ؟

(4) رباعی کتنے اشعار پر مشتمل ہے ؟

(5) مثنوی 'سحر البیان' کس کی یادگار تخلیق ہے ؟

(6) میر انیس کی شہرت کی بنیاد کیا ہے ؟

PART – B

(6×2=12)

II. ذیل کے کسی چھ سوالوں کے جواب دو ایک جملوں میں لکھئے :

(7) غالب کا قصیدہ 'درمدح بہادر شاہ ظفر' کا مطلع پیش کیجئے۔

(8) تمہید یہ قصیدے کی خصوصیت کیا ہے ؟

(9) اردو کے ابتدائی زمانے کی مثنویوں میں کس طرح کے کردار پائے جاتے ہیں ؟

(10) مثنوی 'گلزارِ نسیم' سے اپنے پسندیدہ دو اشعار تحریر کیجئے۔

(11) آج لیکن ہم نوا سارا چمن ماتم میں ہے شمع روشن بجھ گئی بزم سخن ماتم میں ہے

اس شعر کا اشارہ کس بات کی طرف ہے ؟ اس سے شاعر کیا کہنا چاہتے ہیں ؟

P.T.O.



- (12) مرثیہ حالی کے کوئی دو اشعار لکھئے۔
 (13) رباعی کے موضوعات کیا ہیں؟
 (14) رباعی 'کہتا ہوں میں ہندو مسلمان سے یہی' کا مفہوم پیش کیجئے۔

PART - C

(4×3=12)

.III کسی چار سوالوں کے جواب مختصراً لکھئے :

- (15) مثنوی کے فن پر روشنی ڈالئے۔
 (16) بہادر شاہ کے مدح میں ذوق نے کن خیالات کا اظہار کیا ہے، مختصراً لکھئے۔
 (17) قصیدے کی تعریف کرتے ہوئے یہ بتائیے کہ قصیدے کے زوال کے اسباب کیا ہیں؟
 (18) دیا شنکر نسیم کی مثنوی نگاری کی اہم خصوصیات بیان کیجئے۔
 (19) مرثیہ کے اجزائے ترکیبی پر روشنی ڈالئے۔
 (20) مولانا حالی کی رباعیات پر بحث کیجئے۔

PART - D

(2×5=10)

.IV ذیل کے کسی دو سوالوں کے جواب بالتفصیل تحریر کیجئے :

- (21) صفی لکھنوی کی شاعری پر بحث کرتے ہوئے 'مرثیہء حالی' کی خصوصیات گنائیے۔
 (22) بہ حیثیت قصیدہ گو غالب کا مرتبہ متعین کیجئے۔
 (23) 'داستان تیلاری میں باغ کی' کے پیش نظر میر حسن دہلوی کی مثنوی نگاری کا جائزہ لیجئے۔
 (24) رباعی کے فن پر بحث کرتے ہوئے اس میدان میں اکبرالہ آبادی کے کارنامے بیان کیجئے۔