



Reg. No. : .....

Name : .....

I Semester B.A. Degree (CBCSS – Reg./Supple./Improv.)

Examination, November 2017

CORE COURSE IN URDU

1B 01 URD : Afsaane Aur Novel

(2014-16 Admns.)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

(8x1=8)

1. قوسین سے مناسب جواب چن کر لکھئے :

(1) مادحو اور گھیسو دونوں جھوپڑے کے دروازے پر کہاں بیٹھے ہوئے ہیں؟

(آگ کے سامنے انگلیٹھی کے سامنے آلاؤ کے سامنے)

(2) ہولی کی صحت اور سندرتا کا کون حاسد تھا؟

(سیتل رسیلا مینا)

(3) مجید کس کا غلام ہے؟

(جذبات کا احساسات کا قیاسات کا)

(4) مجید کہاں اپنا محل بنانا چاہتا تھا؟

(پہاڑ کے دامن میں پہاڑی پر وادی میں)

(5) زاہد کا دوست انارکلی سڑک پر کون سی دکان چلا رہا تھا؟

(زیورات کی بوٹوں کی گڑیوں کی)

(6) زہرہ کے دائیں کان میں کتنے پھید تھے؟

(آگیارہ دس بارہ)

P.T.O.





(7) زاہد کی نومولود بیٹی کی موت کا سبب کیا تھا؟

(نکار) تپ دق (تشیح)

(8) کون سی رسم مناتے وقت مجید کو ہاتھی پر بٹھا کر جلوس نکالا گیا؟

(خندہ کی رسم عقیدہ کی رسم تسمیہ خوانی کی رسم)

ii. درج ذیل کسی چھ سوالوں کے جواب دو ایک جملوں میں لکھئے : (6x1=6)

(9) مختصر افسانے کی تعریف کیجئے۔

(10) کھانے سے فراغت کے بعد مادھو نے ایک بھوکے بھکاری کو کیا اٹھا کر دیا؟

(11) ناول کس زبان کے لفظ سے نکلا ہے اور اس کے معنی کیا ہیں؟

(12) زاہد نے اپنی بیٹی کی میت کے ساتھ کیا چیز دفن کر دی اور لوگ اس کی اس حرکت کو

کنفر کیوں سمجھ بیٹھے؟

(13) ہولی اپنے والدین کو خط کیوں نہ لکھ سکتی تھی؟

(14) مجید کے ابا نے اس کے گال پر طمانچہ کیوں مارا؟

(15) زاہد نے خودکشی پر کمر بستہ آدمی کو کیا صلاح دی؟

(16) ناول کا اولین نمونہ کس کی کہانیوں کو مانا جاتا ہے؟

(17) باہر کی سیر سے آیا ہوا مجید کیوں اپنے کمرے کے اندر ہی پڑا رہتا ہے؟

iii. درج ذیل سوالوں میں سے کسی پانچ سوالوں کے جواب مختصراً لکھئے : (5x2=10)

(18) مجید کے خواب کیوں انوکھے ہوتے ہیں؟

(19) ناول میں کس طرح کا فلسفہ حیات بیان ہوتا ہے؟

(20) ناول میں مکالمہ نگاری کی اہمیت پر روشنی ڈالئے۔

(21) زہرہ کے کان پھید کی رسم بیان کیجئے۔

(22) ہولی کو سسرال میں کیا کیا کام کرنا پڑتا تھا؟

(23) مختصر افسانے کی چند خصوصیات بیان کیجئے۔

(24) مجید کی رخصت کے بعد زہرہ کی زندگی کس طرح چلتی رہی؟

(25) کتھورام کون تھا؟ اس نے ہولی کو کس طرح کا دھوکا دیا اور ہولی اس کی گرفت

سے کیسے بچ نکلی؟

(2x8=16)

iv. درج ذیل کسی دو سوالوں کے جواب تفصیل سے لکھئے :

(26) اردو ناول یا افسانے کی ابتداء و ارتقاء کا بھرپور جائزہ لیجئے۔

یا

(27) پریم چند یا قرۃ العین کی افسانہ نگاری کی اہم خصوصیات گنایئے۔

(28) وٹیکم محمد بشیر کے متعلق اپنی معلومات بہم پہنچائیئے۔

یا

(29) ہولی کو سسرال میں کن کن مصیبتوں اور گلختوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے؟